

OP JACHT MET DE VLAAMSE GHOSTBUSTERS

"ALS IK MORGEN  
DOODVAL, KOM  
IK DE MENSEN  
OOK KLOTEN"

TEKST: GREG VAN ROOSBROECK FOTOS: JEROEN HANSELAER

U heeft het gevoel dat iets u in de gaten houdt, maar u kan het niet goed plaatsen? Best mogelijk dat het de FOD Belastingen is. Maar het kan ook zomaar een geest zijn. En dan belt u naar de Paranormal Society Belgium, zeg maar de Vlaamse ghostbusters.







HALLOWEEN  
SPECIAL



GHOST  
HUNTERS  
BELGIUM





laats van afspraak is de Goethalsmolen in het West-Vlaamse Wakken bij Zulte. De molen is een weinig spookachtige omgeving. De constructie dateert van begin negentiende eeuw, maar kreeg onlangs een opknapbeurt, waardoor ze er weer als nieuw uitziet. Tijdens de oorlog zouden er Duitse soldaten gezeten hebben, maar de kans is klein dat er nu nog een verformfaide oudgediende in het molengebouw rondwaalt. Het is pal op het middaguur, uitermate zonnig en meer dan twintig graden. Niet bepaald de omstandigheden waarin een zichzelf respecterend spook gedijt. Even is het schrikken als er plots voetstappen weerklinken in de buik van het molengebouw. Het is Hubert Goethals, de molenaar. De brave man nadert de tachtig. Maar aan zijn spraakwaterval te horen, wisselt hij het tijdelijke nog niet meteen in voor het eeuwige.

### Onderuit in Wippelgem

Nochtans is er echt wel leven na de dood. Daar zijn Geert Waelkens (46) en Mathias De Schepper (22) van overtuigd. In het dagelijkse leven zijn ze respectievelijk buschauffeur en arbeider, maar wanneer de avond valt, jagen ze op spoken. Of entiteiten, zoals ze de verschijningen zelf het liefst noemen.

Geert is het hoofd van Paranormal Society Belgium, een zeskoppig team vrijwilligers dat huizen onderzoekt op paranormale zaken. Mathias is zijn assistent. "Ons doel is mensen helpen. Als ze thuis met een onverklaarbare activiteit zitten, is het aan ons om die op te sporen en te verwijderen. Gratis en voor niks."

Klinkt geestig, zegt u? Voor Geert en de zijnen is het niet altijd om te lachen. Twee jaar geleden ging Mathias in een huis in het Oost-Vlaamse Wippelgem onderuit. Verslagen door zo'n entiteit. "Het was elf uur 's avonds. De sessie was nog maar net begonnen en er was al enorm veel activiteit. Ik filme Geert, maar voelde me plots onwel worden. Geert nam de camera van me over en begon mij te filmen. Enkele tellen later ging ik neer. Recht met mijn hoofd tegen een schuin plafond. Flauwgevallen. De entiteit die we zochten, had me aangevallen."

### Schim of lichtreflectie

Geert Waelkens richtte Paranormal Society Belgium drie jaar geleden op. "Ik was al langer met spirituele zaken bezig, maar dan clandestien. Ik ging plaatsen binnen waar ik eigenlijk niet mocht zijn. Toen ik op een dag de politie tegen het lijf liep, besefte ik dat ik verkeerd bezig was. Waarom geen groep oprichten en georganiseerd te werk gaan? Op televisie had ik *Ghost Hunters International* gezien, een programma in de VS. Dat moesten wij in België ook kunnen. Ik heb een groepje geïnteresseerden bij elkaar gebracht en Paranormal Society Belgium was een feit."

De drie meest opmerkelijke leden zijn wellicht Calvin, Angeli-que en Rowana, de mediums van de groep. "Mediums proberen contact te maken met de entiteit als die er is", zegt Geert. "Want het kan ook zomaar dat de bewoner van een huis zichzelf zaken wijsmaakt. Of dat er een logische verklaring is voor op het eerste gezicht vreemd lijkende situaties. Een zogezegde schim kan ook gewoon een lichtreflectie zijn. Mediums voelen meteen aan of er iets is of niet."

Mathias bevestigt: "Calvin, ziet, voelt én hoort. Toen hij dat in

het begin zei, geloofde ik hem niet. 'Een kwakzalver', dacht ik bij mezelf. Maar toen hij tijdens een onderzoek opeens een paar verhaallijnen vertelde die de klant kon bevestigen, was ik overtuigd."

Op geesten jagen, doet u uiteraard niet met een vangnet. Paranormal Society Belgium beschikt over gesofisticeerd materiaal dat speciaal ontwikkeld is voor het zoeken naar paranormale gasten. De Vlaamse ghostbusters maken gebruik van onder meer vaste camera's, handycams, lichtmeters, voicerecorders, een rempod die elektromagnetische stralen detecteert, zaklampjes en een ovilus, een machine die golven en frequenties omzet in woorden. Totaalbedrag: al gauw een paar duizend euro.

"Het begint met een mail van iemand die hinder ondervindt in zijn of haar woonst", zegt Geert. "Samen met het hele team evalueer ik of de zaak de moeite waard is of niet. Zo ja, dan nemen we contact op met de persoon om een datum af te spreken. Afhankelijk van de grootte van de woonst, gaan we met het hele team of met een man of twee, drie."

### 'Waarom bent u hier?'

Eerst is het aan de mediums. Zij doen een ronde in het huis om de hotspots te vinden, de plaatsen waar de meeste activiteit is. "Op basis daarvan worden de camera's geplaatst", zegt Mathias. "Maar het kan natuurlijk ook dat de bewoner bepaalde plaatsen aanwijst. Als de camera's geplaatst zijn, sluiten we de apparatuur aan op computers en wordt er met de sessie gestart. We gebruiken handycams om elkaar te filmen. Zo zien we te allen tijde wat er gebeurt."

Na de twintig minuten durende analyse van de mediums begint de groep vragen te stellen. 'Begrijpt u ons?' (een spook begrijpt daarom niet altijd Nederlands), 'Waarom bent u hier?' (is de entiteit hier vanwege een vroegere zelfmoord dan wel een ongeval, of nog iets anders?), of 'Wilt u ons weg?' (als het geen al te gastvrij exemplaar betreft).

Na gemiddeld een halfuur tot drie kwartier – in extreme gevallen met praatgrage entiteiten soms twee uur (!) – is de sessie voorbij en wordt het materiaal op computer gezet en geanalyseerd. "Het vermoedendste gedeelte", zegt Mathias. "Want je zit voortdurend naar een stilstaand beeld te kijken in de hoop dat er plots iets verschijnt."

### Dwalen in Watou

U dwaalt wel eens tijdens het weekeinde? Er zijn er wel meer die dan dwalen, zo hebben Geert en zijn spokenjagers ondervonden. "Bij een onderzoek van een gebouw in het West-Vlaamse Watou stond een kinderwagen in een lokaal", zegt Geert. "Tijdens het onderzoek hebben we die kinderwagen regelmatig gefilmd. Op het einde van het onderzoek stond die plots omgekeerd. We waren slechts met drie mensen aanwezig en niemand had de kinderwagen aangeraakt."

"In mei zaten we in Oostrozebeke", gaat Mathias voort. "En daar zag ik plots een schim voorbijkomen. Een fractie van een seconde, maar ik had ze wel gezien en de videobeelden achteraf hebben me gelijk gegeven. Het was op een gesloten zolder, dus het is niet zo dat er iets van buitenaf opeens voorbijkwam. We zijn niet goedgelovig en nemen zeker niet alles zomaar aan voor paranormaal."





"ALS EEN DEMON ONS AANVALT  
MET POTTEN EN PANNEN, ALS DE  
ENTITEIT ECHT DOORSLECHT IS,  
DAN BLIJVEN WE NIET"

NASSAU







### Zeezout en witte salie

Wanneer Geert en zijn onderzoekers een entiteit traceren, moet die uiteraard zo snel mogelijk het huis uit. Kwestie van niet met ongenode gasten te blijven zitten. Een simpele 'Geest, ga weg!', zoals in de films, helpt niet. Net zomin het werkt om de nieuwste Dimitri Vegas & Like Mike af te spelen. Wel te gebruiken: een combinatie van witte salie, kaarsen, zeezout en gewijd water. "Als er activiteit is vastgesteld, is het aan de mediums om die te verwijderen en de huizen te zuiveren", zegt Geert. "In elke hoek van de kamer plaatsen ze een witte kaars. Er wordt een potje gezet met zeezout én een potje met gewijd water. Het water verdampst en trekt de entiteit naar het zeezout. Dat zeezout gooien we dan in de aarde."

Daarnaast gaan de mediums het huis rond met verbrande witte salie. De rook die vrijkomt, reinigt het huis van negatieve energie. Het is een ritueel dat de indianen vroeger al uitvoerden en dat overgenomen is in paranormale middens.

"Het is belangrijk dat de mediums beginnen bij de voordeur en het huis afgaan in wijzerzin. Nadat ze het huis doorlopen hebben, moeten ze weer langs de voordeur naar buiten om de salie te laten uitroken. Een halfuur later zetten we alle ramen open, zodat de rook kan wegtrekken. Soms lukt het van de eerste keer, zoals bij

het huis in Oostrozebeke. Bij een huis in Dentergem hebben we twee pogingen moeten doen."

Een zaak in het West-Vlaamse Markegem kende een andere uitkomst. "Er zat iets in dat huis en de eigenaar van het pand voelde dat ook. Mijn vrouw was nog onderweg, terwijl wij al met de sessie begonnen. Plots stuurde mijn vrouw een bericht vanuit de auto. 'Er is daar iets met een kind en een vrouw die in verwachting is.' Dat zeiden althans de signalen die ze doorkreeg. En inderdaad, tijdens en na het onderzoek bleek dat er een entiteit van een kind zat dat doodgeboren was. Mijn vrouw kreeg door dat we het kind moesten herenigen met de moeder. We hebben een rouwkaartje van dat kind laten maken en dat naast het rouwkaartje gezet van de moeder en alle activiteit was verdwenen."

### Potten en pannen

Terwijl u het in de broek zou doen van zoveel mysterieuze zaken, blijft het voor de leden van Paranormal Society Belgium een hobby. "Angst kennen we niet", zegt Mathias. "We vinden het net interessant. Maar voor andere mensen kan het best beangstigend overkomen. Tijdens een onderzoek in Poperinge waren er twee studenten bij. Ze volgden ons voor een schoolopdracht. Wel, ze zijn gaan lopen. Ze konden het niet meer aan."

Toch houdt het ook voor de spokenjagers op een bepaald moment op. "We hebben het nog niet voorgehad, maar als een demon ons zou beginnen aan te vallen met potten en pannen, en als de entiteit door en door slecht is zoals je in de films weleens ziet, dan ben ik er zeker van dat ook wij vertrekken. Want als je dan blijft, bestaat het risico dat je zelf bezeten wordt. Het is om die reden dat we ons voor de start van elke onderzoek een beetje afzonderen en in meditatie gaan. Dan kan niets of niemand je licham binnendringen."

### Geloof het of niet

Uiteraard hoeft u niet zomaar alles te geloven wat de dames en heren van Paranormal Society Belgium zeggen. Wetenschappelijk is er nog steeds geen enkel bewijs geleverd dat spoken, geesten of entiteiten bestaan. "Wij geloven erin door de zaken die we meemaken", zegt Mathias. "Maar als je niet gelooft in het paranormale, is dat voor ons ook goed. Wij gaan je niet proberen te overtuigen om dat wel te doen. Mijn schoonmoeder bijvoorbeeld heeft er helemaal niets mee. Maar ze laat me doen, net zoals ik haar laat doen, en dat apprecieer ik."

De vaak bizarre gebeurtenissen die voorvallen, hebben Geert en de zijnen wel rotsvast doen geloven in het leven na de dood. "We zijn zeker dat er iets is na je periode hier op aarde. En dat mensen terugkomen in een bepaalde vorm. Maar dat wil niet zeggen dat ik daardoor anders in het leven sta. Als mijn tijd komt, dan komt die. En als ik morgen doodval, dan ga ik de mensen zeker ook komen kloten."

### Op televisie

Mathias lacht en kijkt samen met Geert naar de toekomst. "Onze droom is om met onze hobby voor televisie te kunnen werken, zoals *Ghost Hunters* in de Verenigde Staten. Zo kunnen we op grote schaal aantonen dat er echt wel paranormale zaken bestaan. Het moet wel realistisch blijven. Als er drie kwartier niets gebeurt in een huis, moeten ze dat ook niet spannender maken dan het eigenlijk was. Het mag er niet over gaan. Het moet gewoon een nuchter, realistisch beeld zijn van wat wij na de uren en tijdens





onze weekends doen.”

In de verte klinken weer voetstappen in de Goethalsmolen. Hubert inspecteert andermaal zijn erfgoed. Nog een paar uur en de nacht valt ook hier. Misschien dat er dan een en ander beweegt, verschijnt of weerklinkt. Maar waarom laten de meeste geesten zich alleen maar 's nachts zien? Als het zicht al zo beperkt is?

“Dan is het rustig en stil genoeg”, zeggen Geert en Mathias. “Maar het kan ook overdag.” En als u zich altijd al afvroeg waarom een spook zich vooral laat zien in oude, vervallen gebouwen of kastelen, dan weet u nu dat dat komt omdat dergelijke gebouwen bestaan uit kalksteen. En daarin gedijt een spook nog het liefst. U kijkt maar beter uw muren na, straks voor het slapengaan.



## WEET WAT U IN HUIS HEEFT!

**U hoort voortdurend kloggeluiden en voetstappen? Uw ramen en deuren gaan regelmatig vanzelf open en toe? En u voelt zich niet altijd even goed in uw vel? Best mogelijk dat er een paar ongenode gasten bij u thuis zitten. Maar wie kunnen die zoal zijn? Een overzicht.**

**Intelligent haunting:** Geest van iemand die op aarde geleefd heeft, maar een traumatische gebeurtenis meegemaakt heeft, zoals een ongeval. Daardoor is de persoon in kwestie onverwacht overleden en weigert hij over te steken naar het licht. Er is namelijk nog iets dat afgemaakt moet worden. Kenmerken van dergelijke geesten zijn het openen en sluiten van ramen, het gevoel dat u in de gaten gehouden wordt, bizarre geluiden... De meest typische zaken, *quoi*.

**Residual haunting:** De geest komt op een vast tijdstip terug. Bijvoorbeeld: elke tweede maandag van februari wandelt hij dezelfde trap van het kasteel op. Of: elke ochtend staat hij achter het raam van het gebouw aan de overkant naar buiten te kijken. Oorzaak van de regelmatige verschijning is altijd negatief; een moord, verkrachting of iets gelijkaardigs. Een residual haunting is niet gevaarlijk. De entiteit hoort of ziet niemand.

**Demonic haunting:** U heeft te maken met een bovennatuurlijk wezen met een erg kwaadaardig karakter dat bovendien nog eens intelligent en krachtig is ook. Ze plakken aan voorwerpen, maar kunnen ook mensen binnendringen. Het aantal voorvallen is eerder beperkt. Maar als u plots last heeft van zware temperatuurwisselingen en het lijkt alsof iemand u in het Latijn toespreekt, zoekt u best hulp.

**Poltergeist:** Een klopgeest. Een poltergeist kenmerkt zich door kloppende geluiden en rammelende meubels. Hij kan objecten verplaatsen en ermee gooien. Hij komt wanneer hij wil en verdwijnt wanneer hij wil en dat zonder enige regelmaat. Een poltergeist kan plots heel actief zijn om dan weer voor jaren te verdwijnen.

**Shadow people:** De spoken zoals u die kent; een vage gedaante waar u niet of nauwelijks door kan kijken. Ze dragen vaak een lange mantel en bewegen zich enorm snel voort. *Shadow people* volgen vaak dezelfde route. Heel soms verschijnen ze op beeldmateriaal. Katten en honden zouden ze wel makkelijk kunnen zien. **P**